

WILHELMIINASSA TAPAHTUU 10.- 16.2.2025

MAANANTAINA 10.2. ” Elina, Ella, Ellen, Elle, Elna ”
10.00 - 10.20 Aloita päiväsi aamuvoimistelulla! Liikuntasali, pohjakerros.

TIISTAINA 11.2. ” lisa, Isabella ”
10.00 - 10.20 Aloita päiväsi aamuvoimistelulla! Liikuntasali, pohjakerros.

10.00 - 14.00 **MYYNNTI; Maahantuoja > TH-Clothing Import Oy. Rentoa ja edullista pukeutumista naisille ja miehille! Mm. college housuja, takkeja, hameita, T-paitoja, tunikoita ym.. Sisääntulon aula, 1.krs.**

KESKIVIKKONA 12.2. ” Elma, Elmi ”
10.00 - 10.20 Aloita päiväsi aamuvoimistelulla! Liikuntasali, pohjakerros.
16.00 - 16.45 Yli sadan vuoden sävelet ! Sibelius-Akatemian



sinfoniaorkesterin ensikonsertti tapahtui Rake-salissa vuonna 1916. Kapuorkesteri esittää saman ohjelmiston Andres Kaljusten johdolla samassa salissa. Säveliä ja tunnelmia yli sadan vuoden takaa! Miina, 1.kerros

TORSTAINA 13.2. ” Sulo, Sulho ”
10.00 - 10.20 Aloita päiväsi aamuvoimistelulla! Liikuntasali, pohjakerros.
14.30 - 15.15 Kotimainen Mölkkypalikka lentää Venlassa, 1.kerros
16.15 - 16.45 **ERITTÄIN SALAINEN** Erittäin salainen > Vakoilua Suomessa sarja asukkaiden pyynnöstä. Tänään ; Suomalainen vakooja Leningradissa. YYA-Suomen toimintatapoihin ei kuulunut vakoilu itärajan takana. Silti Leningradissa jäi 1967 kiinni suomalainen vakooja. Miina, 1.kerros

PERJANTAINA 14.2. Ystävänäpäivä ” Voitto, Tino, Valentin ”
10.00 - 10.20 Aloita päiväsi aamuvoimistelulla! Liikuntasali, pohjakerros.

14.00 - 14.45 **♪ YSTÄVÄNI - LAULETAAN YHDESSÄ ♪**



• johtajana musiikkineuvos
MARJUKKA RIIHIMÄKI

Tervetuloa ravintolasaliin, 1.kerros.

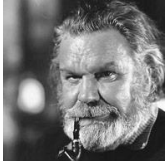


LAUANTAINA 15.2. ” Sipi, Sippo ”
12.25 - 13.11 **Radion sinfoniaorkesteri** esittää Sir Mark Elderin johdolla alkusoiton ja Isolden lemменkuolon Richard Wagnerin oopperasta Tristan ja Isolde, sekä sarjan Wagnerin oopperasta Nürnbergin mestarilaulajat. Taltioitu Musiikkitalossa 10.1.2025.
Ryhmäkotien tv -1.

.....käännä sivua, ole hyvä.....

SUNNUNTAINA 16.2. ” Kai, Kaius ”

13.30 - 14.20



Kansakunnan perilliset > Suomen modernin taideteollisuuden sodanjälkeistä aikaa kutsutaan Wirkkalan kaudeksi.

Muotoilija, kuvanveistäjä, akateemikko Tapio Wirkkalan työstä ja elämästä haastateltavana tytär, taiteilija Maaria Wirkkala.

Miina, 1.kerros

16.00 - 16.50



Kotimainen balettiteos Saivo (Oulusta) tuo eteemme pohjoisen ainutlaatuisen luontoon kuuluvan Pakasaivo-järven myytin. Pakasaivo on syvä jyrkänteiden ympäröimä rotkojärvi, ikivanha pyhä paikka. Luonnonkauniin järven pohjan aukosta uskottiin päästävän kuolleiden asuinsijoille, ylösalaiseen saivokansan maailmaan. Pakasaivon pinta- ja pohjavesi eivät sekoitu ja pohjaveden hapettomuus säilyttää kaiken sinne uponneen koskemattomana. Tämä vertauskuva on balettiteoksen lähtökohtana. Saivo -baletti kuvaa ihmisen ikuista selviytymistaistelua oman sisäisen sekä ulkoisen maailman kanssa. ISO NÄYTTÖ! Miina, 1.kerros

Olisi pitänyt arvata, sanoi Ihaa. Loppujen lopuksi ei ole aihetta valittaa. Minulla on ystäväni. Vasta eilen joku puhui minulle. Ja viimeviikolla – vai oliko se edellisellä – Kani törmäsi minuun ja sanoi: “Voi harmi!” Se on sitä seuraelämää. Aina sattuu ja tapahtuu.”

A.A.Milne

-Nalle Puhin mietekirja-

